

A)

26 novembre 2019

Vorrei intervenire sulla questione della riqualifica del monumento a Carlo Falletti in Piazza Falletti.

A mio avviso le sculture di "Barba Brisiu" non hanno alcuna attinenza con il contesto urbano del nostro monumento; opere realizzate in legno con la motosega sono più adatte a contesti alpini o naturalistici come ad esempio il parco del Maira.

Il monumento originale realizzato dallo scultore Dino Somà ai lati del busto comprendeva due allegorie fuse durante la Seconda Guerra Mondiale.

La mia proposta è quella di ricostruire le statue mancanti interpretando il tema originale senza però voler creare un falso storico. Questa rappresenterebbe un'importante azione culturale perché avremmo l'onore e la possibilità di ridare lustro a un nostro benefattore del passato e trasmettere le vicissitudini storiche del monumento e del nostro paese.

Davide BRESSI